

— Communiqué de presse —

## Paul Daniel prolonge sa collaboration avec l'ONBA

\*\*\*

Arrivé en septembre 2013 à la tête de l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine (ONBA), le chef d'orchestre britannique Paul Daniel prolonge sa collaboration avec la formation jusqu'en 2021.

L'Opéra National de Bordeaux et Marc Minkowski sont heureux d'annoncer le renouvellement du contrat de Paul Daniel en tant que *Directeur musical de l'ONBA*. Celui-là, qui venait à échéance le 31 août 2018, est prolongé jusqu'au 31 août 2021.

Sous la baguette de Paul Daniel, l'ONBA s'illustre, au fil des saisons, dans une vaste programmation symphonique proposée au cœur de l'Auditorium de l'Opéra mais aussi en participant aux représentations lyriques ou chorégraphiques et en effectuant des tournées en France et à l'étranger.

A la tête de la formation bordelaise, Paul Daniel a enregistré une série de disques (dédiés à Wagner, Mahler, Sibelius, Tchaïkovski) salués par la critique et publiés en co-édition avec Actes Sud, dans la collection « ONBA Live ».

Il enregistre pour la première fois, en ce mois de mai 2017, sous le prestigieux label Deutsche Grammophon, un CD avec la mezzo-soprano Gaëlle Arquez.

En cette fin de saison 2016-2017, Paul Daniel se produira à la tête de l'ONBA dans le *Requiem* de Verdi présenté à l'Auditorium les 9 et 11 juin prochains et invitera les choristes amateurs à le rejoindre lors du concert participatif « Tutti » programmé le 10 juin.

---

Contact presse à Bordeaux

**Laurent Croizier**

Directeur adjoint du développement et de la communication  
05 56 00 85 62 - 06 81 40 55 86 / l.croizier@onb.fr

Contact presse à Paris

**Pablo Ruiz**

OPUS 64

01 40 26 77 94 / p.ruiz@opus64.com